



Giovedì 11 Aprile 2013
Accademia delle Belle Arti di Ravenna
Via delle Industrie 76 - Ravenna

Mosaic Project e l'Accademia delle Belle Arti Verso l'innovazione digitale nel mondo del mosaico



L'iniziativa illustrerà i risultati del progetto Sosos che ha prodotto, proprio in Emilia Romagna, il primo software specificamente creato per disegnare mosaici. Sosos permette al mosaicista di visualizzare e misurare il proprio lavoro in modo assolutamente innovativo ma sempre nel rispetto delle secolari tradizioni e regole d'arte.

Si vedrà un esempio nel campo della conservazione: simulando il restauro in forma vettoriale ed utilizzando immagini digitali dei materiali, si può valutare il risultato dell'intervento ed affrontare le problematiche che potrebbero emergere e di cui si deve tener conto, prima di iniziare l'intervento sulla superficie musiva.

PROGRAMMA

Ore 10.00 - Registrazione dei partecipanti

Ore 10.15 - Apertura dei lavori e presentazione
Giuseppe Simone Aielli – Albo degli Ingegneri della Provincia di Bologna

Attività e strumenti a supporto dei mosaicisti
Alessia Ciandrini – Mosaicista e Responsabile qualità del progetto Sosos

- Analisi dei principali processi produttivi di Sosos
- Dimostrazione dei risultati ottenuti

Ore 11.00 - Esperienze a confronto
Interventi:

- Prof. Strada Daniele di tecniche del Mosaico
- Prof. Luciana Notturmi di tecniche di Mosaico per il Restauro
- Interventi di testimonianze di alcuni casi

Ore 12:00 - Restauro assistito: aspetti pratici e operativi di un caso ex novo

Ore 12:30 - Nuovi scenari e prospettive: Domande

Ore 13.00 - Chiusura

www.mosaicproject.it - Infoline: (+39) 329-315.68.21